

Conteúdos para recuperação PARCIAL

7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II

2º bimestre de 2025

***04/08 (2ª feira) Recuperação Parcial – das 14h às 17h**

- 7º ano do E.F. II → Gramática – PLE – Inglês.

*** 05/08 (3ª feira) Recuperação Parcial – das 14h às 17h**

- 7º ano do E.F. II → Matemática – Fundamentos da Ética.

*** 06/08 (4ª feira) Recuperação Parcial – das 14h às 17h**

- 7º ano do E.F. II → Espanhol – Geografia.

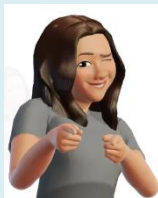
***07/08 (5ª feira) Recuperação Parcial – das 14h às 17h**

- 7º ano do E.F. II → Ciências – Arte - Educação Física.

***08/08 (6ª feira) Recuperação Parcial – das 14h às 17h**

7º ano do E.F. II → Redação, História.

COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS
ARTES	FABIANA 	<u>Arte Romana e Arte Renascentista</u> O aluno que ficou de recuperação deverá comparecer na data e horário da recuperação (26/06), solicitar ao professor aplicador a sua prova e fazer em sala no horário estipulado (14:00 as 17:00 h). A prova será um trabalho igual ou parecido com aqueles que o aluno deixou de realizar durante o bimestre. O aluno deverá portar o estojo com os materiais de arte: lápis grafite, borracha, apontador, régua, caneta preta hidrográfica 0,4 e lápis de cor. Os trabalhos realizados durante o bimestre foram: 1 - Criação de texturas visuais 2 – Pintura com molde (stencil) 3 – Desenho de observação da escola, com perspectiva
CIÊNCIAS	ELOÍSA 	Módulo 7: Componentes do ar atmosférico - Compreender quais gases compõem a atmosfera e quais as principais características de cada um deles. - Saber quais gases estudados se relacionam com os processos de fotossíntese, respiração celular e combustão Módulo 8: Propriedades do ar atmosférico - Saber quais foram as principais conclusões dos experimentos realizados em sala de aula. Módulo 9: Poluição do ar (<u>mais importante</u>) - O que é chuva ácida, como ela é causada e quais suas consequências. - Inversão térmica. - O que é o Efeito Estufa, porque ele é importante para a vida na Terra, porque ele está se agravando, quais

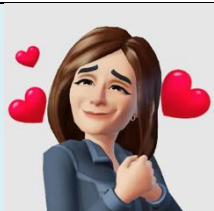
		são os principais Gases do Efeito Estufa e as consequências do Aquecimento Global. - O que é a Camada de Ozônio, qual sua função para manutenção da vida na Terra e o que provocou sua degradação (CFCs). Dica: Refaça atividades do TC-online e da apostila.
EDUCAÇÃO FÍSICA	CARLOS EDUARDO 	Trabalho de recuperação parcial de educação física: estará disponível no plurall maestro de 04/08 a 08/08, às 23h59.
EDUCAÇÃO FÍSICA	VIVIANE 	Trabalho de recuperação parcial de educação física: estará disponível no plurall maestro de 04/08 a 08/08, às 23h59.
ESPAÑHOL	HÉVENY	Módulos do Anglo: 3, 4 e 5 Páginas: 25 a 46 Conteúdos essenciais: Los demostrativos, Los adverbios de lugar, División Silábica, El ecobarrio, Los posesivos, El condicional Simple de Indicativo – verbos regulares.

		
GEOGRAFIA	 RENZO	Módulos do Anglo: 02 Páginas: 241, 248, 249, 250, 261, 262, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272. Conteúdos essenciais: MÓDULO 06 – O INÍCIO DO PROCESSO DE URBANIZAÇÃO E O CRESCIMENTO DAS CIDADES • O conceito de cidade varia conforme o país. • O Brasil utiliza o critério qualitativo para definir o que é uma cidade. • No Brasil, o limite entre a zona urbana e a zona rural é definido pela Câmara de Vereadores de cada município. • Em alguns locais, a zona rural possui tecnologia e infraestrutura típicas do meio urbano. • No Brasil, a urbanização se intensificou após a Segunda Guerra Mundial. • O Brasil atual é predominantemente urbano, mas a urbanização é desigual. • O crescimento urbano ocorre tanto pela expansão da mancha urbana como pelo adensamento populacional e de construções. • A conurbação ocorre pela expansão das manchas urbanas de duas ou mais cidades até que se forme uma única mancha. • A concentração de cidades próximas ao litoral tem razões ligadas ao nosso passado colonial. • Durante o ciclo da mineração (século XVIII) ocorreu um importante processo de urbanização nas regiões mineiras. • O capital acumulado com o café favoreceu o processo de industrialização e urbanização da região Sudeste. • Sítio urbano é o local onde a cidade tem origem e sobre o qual se expande com relação à superfície do terreno, com destaque para as características do seu relevo. • As cidades podem ser espontâneas ou planejadas MÓDULO 07 – CARACTERÍSTICAS DO MEIO URBANO • O desenvolvimento das cidades está ligado a diversos fatores geográficos, geológicos, históricos, culturais e econômicos. • O conceito de situação urbana está relacionado às condições gerais do meio em que a cidade está inserida e diz respeito às relações que a cidade estabelece com sua vizinhança natural, social, política e econômica. • As cidades estabelecem relações entre si, nas quais se constituem polos de atração, fluxos econômicos e populacionais. • A função urbana remete à principal atividade econômica desenvolvida por uma cidade. • A rede urbana é criada a partir das conexões de fluxo de pessoas, mercadorias, informações e diferentes serviços entre as cidades. • A hierarquia urbana está relacionada à capacidade de uma cidade influenciar uma região ou ser influenciada por outras cidades, tendo em vista a oferta de bens e serviços. • A metrópole é uma cidade de grande porte, em geral com mais de um milhão de habitantes, que influencia a região em que está localizada, seja nos aspectos políticos, seja nos econômicos. • Megalópoles são formadas a partir da expansão de áreas urbanas de duas ou mais metrópoles, formando uma complexa rede urbana. • Existem critérios quantitativos e qualitativos para a classificação das cidades quanto ao seu tamanho e importância. • Megacidade é a denominação utilizada para se referir a grandes aglomerações urbanas. Atualmente estão nessa categoria as cidades que abrigam mais de 10 milhões de habitantes. • As cidades globais exercem influência em escala mundial por reunirem importantes fluxos de capital, abrigarem sedes de instituições financeiras e empresas transnacionais, terem se tornado centros de decisões políticas, produzirem tecnologia, abrigarem universidades e institutos de pesquisa renomados, além de contarem com eficientes redes de transporte e de comunicação.

GRAMÁTICA	SHEILA 	* Módulo 11 – TIPOLOGIA VERBAL: VERBO E TRANSITIVIDADE - Anglo 1 - p. 126-130. - Exercícios e anotações do caderno. - Material disponibilizado no <i>Plurall</i>. Conceitos essenciais * Verbo Intransitivo (VI) * Verbo Transitivo Direto (VTD) e Objeto Direto (OD) * Verbo Transitivo Indireto (VTI) e Objeto Indireto (OI) * Verbo de Ligação (VL) e Predicativo do Sujeito (PS) Você deverá saber: ✓ Entender a noção de transitividade verbal. ✓ Perceber características e função do verbo intransitivo e do verbo transitivo. ✓ Identificar complementos verbais: objeto direto e objeto indireto. ✓ Perceber características e função do verbo de ligação. ✓ Reconhecer o predicativo do sujeito. Conto <i>O adiado avô</i>, de Mia Couto. Interpretação e reflexão a respeito do conto baseadas nas discussões feitas no momento da leitura compartilhada.
HISTÓRIA	ISADORA 	<i>Módulo 6 – Os impactos da chamada “Modernidade”</i> • Quais foram as principais mudanças da Idade Média para a Idade Moderna? • Eurocentrismo • Aspectos positivos e negativos da Modernidade • Primeira Globalização: as grandes navegações <i>Módulo 7 - África e Américas: histórias ricas e variadas, antes dos europeus</i> • Diversidade e riqueza no continente africano • Quem foi Abdias Nascimento? (Estudar por meio do texto escrito para a Atividade Avaliativa) <i>Módulo 8 – Absolutismo monárquico</i>

		• <i>Características do absolutismo (Supremacia, Personalismo e Patrimonialismo)</i> • <i>Justificativas para o absolutismo – Perspectivas de Jacques Bossuet e Thomas Hobbes</i> <i>Módulo 10 – Grandes Navegações</i> • <i>Objetivos das Grandes Navegações</i>
INGLÊS	JACQUELINE 	Módulos do Anglo: 3 e 4 Páginas: 38, 42 (ex 2); 46 à 55 Conteúdos essenciais: *Plural of nouns (regular e irregular) *Leitura e interpretação de texto (rotina) *Simple present – frases afirmativas, negativas e interrogativas *Prepositions of time and place – IN, ON, AT *Simple present with future meaning Estudar refazendo os exercícios do caderno e do anglo e as duas folhas extras entregue e corrigidas em sala de aula.
LEM	LÍVIA/VANESSA 	☐ 1. Filme “Extraordinário” • Relembre a história de Auggie, suas dificuldades e superações. • Pense sobre as atitudes dos colegas, professores e familiares. • Reflita sobre os valores abordados no filme: ○ Empatia ○ Gentileza ○ Respeito às diferenças ○ Inclusão ○ Amizade ☐ 2. Discussões sobre Bullying (Semana do CONPEP) • Revise os temas trabalhados nas atividades sobre bullying: ○ O que é bullying? ○ Como ele se manifesta?

		○ Por que é importante combater essa prática? ○ Como agir diante de uma situação de bullying? ● Reflita sobre a importância do respeito mútuo e da escuta ativa nas relações escolares. □ 3. Aula 3 – Programa “O Líder em Mim” ● Retome os principais pontos estudados na aula 3: ○ Mentalidade de crescimento – acreditar que é possível aprender e evoluir com esforço e persistência. ○ Liderando o próprio aprendizado – reconhecer o que você já faz bem e o que ainda pode melhorar como estudante. ○ A mensagem “Eu” – saber expressar sentimentos e opiniões de forma respeitosa. ○ Importância do feedback – compreender que receber e oferecer feedback é essencial para o crescimento pessoal e coletivo.
MATEMÁTICA	MARINA 	Módulo 12: Coletar e organizar dados estatísticos Sobre esse módulo: para a avaliação, você deverá apenas interpretar um gráfico dado na prova. Módulo 13 - Operações com números inteiros Sobre esse módulo: distributiva da multiplicação e da divisão, multiplicação, divisão e potenciação de números positivos e negativos, resolver expressões numéricas (PEMDAS) OBS: estude bastante as páginas 409, 410 e 411. Módulo 14 - Triângulos Sobre esse módulo: você deverá saber utilizar a condição de existência dos triângulos (resumo do caderno) e a soma dos ângulos internos dos triângulos. Módulo 15 - Multiplicação e potenciação de números racionais na representação fracionária. Sobre esse módulo: multiplicação e potenciação de frações.
PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA	LÍVIA	- Produção de texto opinativo (resenha) - Produção de relato de viagem

		
REDAÇÃO 	LÍVIA 	Módulos do Anglo: Módulo 13: “Narrativa de aventura: a construção do enredo” Módulo 15: “A narrativa de aventura: perigo, surpresas e muita ação” Páginas: - páginas 5 a 19 - páginas 37 a 43 Conteúdos essenciais: • leitura e interpretação de textos narrativos longos e complexos. • diferença entre história (conteúdo ficcional) de enredo (estruturação da narrativa). • conhecimento e análise de estratégias de construção do enredo em narrativas de aventura. • a descrição e sua importância e função na escrita de narrativas ficcionais. • retomada dos “momentos” típicos do enredo linear. Obra literária <i>Tráfico de anjos</i>, de Luiz Puntel